

La colonnade de soutènement, issue de l'ancien mur porteur, et le pont lumineux ne font qu'un: ils sont habillés du même parement de bois.



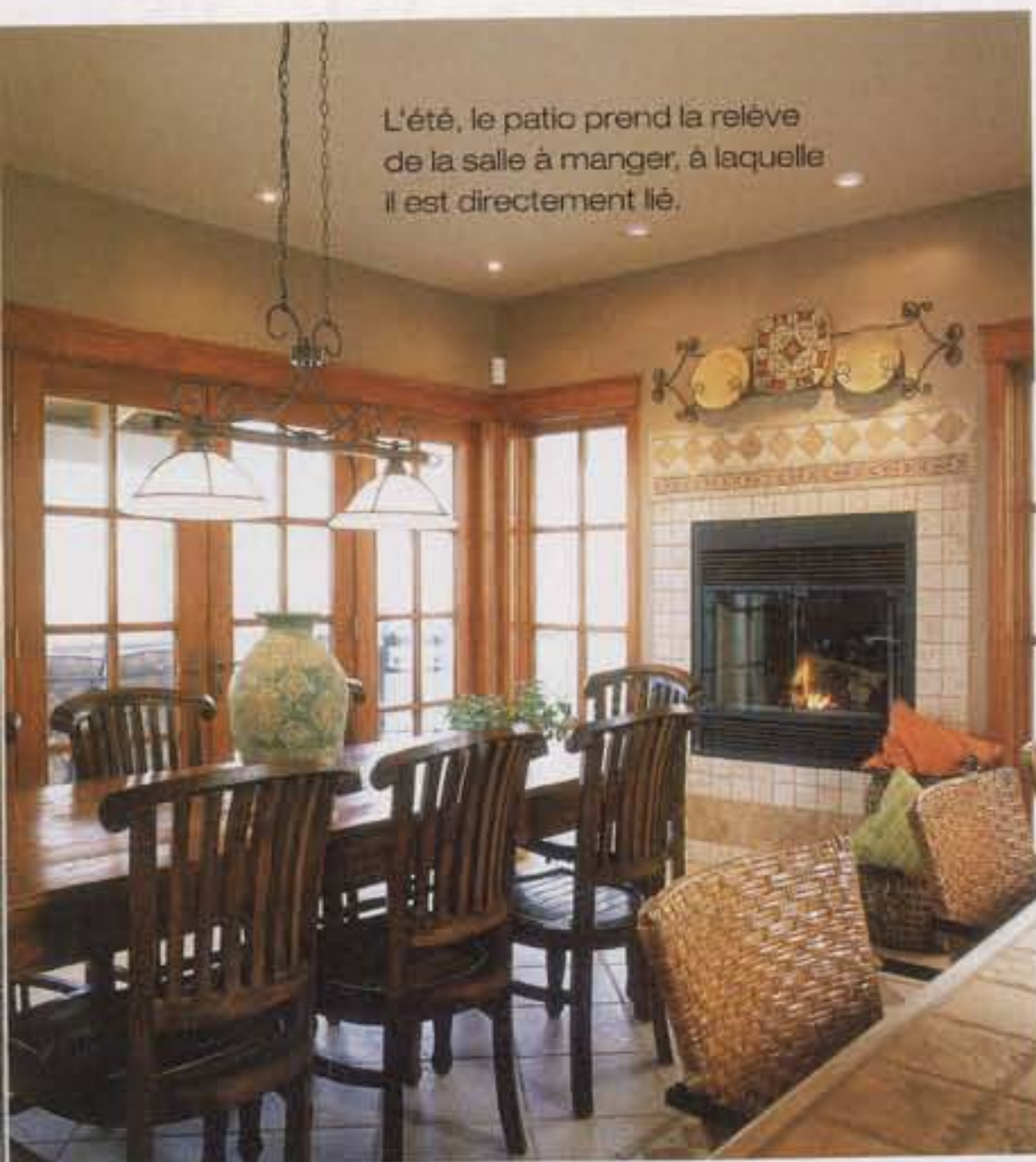
Grandir avec bonheur

L'arrivée d'un bébé a été, comme dans le bon vieux temps, l'occasion d'agrandir. Dorénavant, c'est ici qu'on fera la fiesta: les repas du dimanche, les retrouvailles entre amis et les fêtes d'enfants.

• Avant de tirer le premier trait de crayon, on a pensé fonctionnalité. On voulait un espace supplémentaire complètement lié à la cuisine, pratique et facile à vivre.

• La zone de cuisson, le frigo et les armoires se situent au fond, côté nord, là où ils ne bloquent pas la vue ni ne coupent la lumière. Entre la salle à manger et les quartiers du chef, un comptoir fait le lien, une frontière conviviale où chacun aime s'attarder.

L'été, le patio prend la relève de la salle à manger, à laquelle il est directement lié.



Depuis la salle à manger de cette maison située en montagne, on profite d'une vue fantastique sur les vallons.

- Une fausse véranda constituée de plusieurs portes-fenêtres placées en rang accueille la grande table et ses huit chaises rassemblées à demeure.
- L'imposant foyer est enveloppé d'un manteau en céramique, coiffé d'une large frise et couronné de quelques assiettes; alimenté au gaz, il fournit une chaleur stable et modulable qui en fait un allié précieux.

Recherche et stylisme Marie-Josée Poupard
Photos Mario Dubreuil

Conception, Brigitte Poitras, designer d'intérieur pour Coup d'œil Design.
Entrepreneur en rénovations, Construction Bherer. **Portes et fenêtres**, Les Composantes de bâtiment Fenexco. **Travaux d'ébénisterie**, Atelier d'ébénisterie Brière. **Carrelage**, Centre de Céramique Ital-Nord. **Foyer**, Décor Chaleur. **Luminaires**, Dubo Électrique. **Quincaillerie**, Quincaillerie Richelieu. **Accessoires de cuisine**, Boutique L'Aubergine.



Gagne-temps: le comptoir-lunch comprend un évier, de sorte qu'on débarrasse la table, qu'on rince les couverts et qu'on les met dans le lave-vaisselle sans se déplacer.



Le micro-ondes est caché au-dessus du four, derrière une porte à battant.



On voulait une ambiance campagnarde, d'où la combinaison d'un fini à l'essuyé sur les armoires et de carreaux rustiques sur les dosserets.



«Agrandir la maison est un projet excitant, mais qui demande de la planification. Mon conseil: faites appel à un architecte. Puisqu'il faut ensuite aménager en tenant compte de chaque pouce carré, imaginez le surplus de travail si l'agrandissement est improvisé!»
Brigitte Poitras, designer d'intérieur pour Coup d'œil Design